



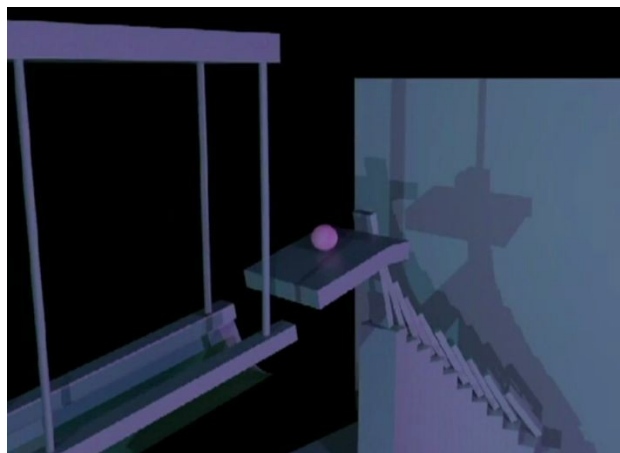
Katedra za animaciju u inženjerstvu

SPECIJALNI VIZUELNI EFEKTI

DRUGI PREDMETNI ZADATAK

OPIS ZADATKA

Napraviti 3D animaciju [Rub Goldbergove mašine](#) upotrebom simulacije fizike sa *MassFX* sistemom. Rube Goldberg je karikaturista poznat po konstrukcijama mašina koje obavljaju jednostavan zadatak na komplikovan način. Cilj je na kreativan način primeniti mogućnosti *MassFX* sistema kroz primenu *Static*, *Dynamic*, *Kinetic*, *Constraints*, *mCloth* i *Ragdoll* objekata, kao što je prikazano na sledećim primerima:



<https://www.youtube.com/watch?v=PnmlXGoi-Xo>



<https://www.youtube.com/watch?v=t4zJEPR3ObU>

NAPOMENA: Za realizaciju ovog zadatka mora se koristiti *MassFX* sistem. Nikakvi drugi dodaci i pluginovi se ne priznaju i neće biti bodovani.

BODOVANJE

Boduje se (maksimum **20** bodova):

- Kompleksnost
- Fizika i interakcija
- Prikaz

Kompleksnost se meri se prema kompleksnosti same scene. U simulaciji je potrebno upotrebiti sve osnovne tipove fizičkih objekata (*Static, Dynamic, Kinetic, Constraints, mCloth* i *Ragdoll*).

Fizika i interakcija se meri prema verodostojnosti ponašanja objekata u sceni. Cilj je da se svi objekti ponašaju što realističnije, kao da su stvarni, a ne simulirani. Ovo je najznačajniji deo zadatka i nosi najveći broj bodova.

Prikaz se odnosi na kvalitet finalnog video fajla, na jasnoću prikazane animacije, kvalitet materijala i osvetljenja scene. Jasnoća scene se postiže adekvatnim kadriranjem i osvetljenošću scene. Moguće je koristiti i animiranu kameru da bi se bolje prikazala dešavanja na sceni.

INSTRUKCIJE ZA PREDAJU RADOVA

Predaje se minimum 3 fajla:

- Radni fajl
- PDF
- Finalni video.

Napomena: Nepotpuni radovi poslani bez navedenih fajlova neće biti pregledani, ni bodovani. Izrađen zadatak sačuvati u *.max datoteci sa verzijom koja se može otvoriti uz pomoć 3ds Max-a 2017 sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_SVE_DPZ.max*

Primer: AI33_2015_Petar_Peric_SVE_DPZ

Izrađen pisani dokument sačuvati u *.pdf datoteci sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_SVE_DPZ.pdf*

Primer: AI33_2015_Petar_Peric_SVE_DPZ.pdf

PDF mora da sadrži:

1. Naslovna strana sa imenom, prezimenom i brojem indeksa studenta.
2. Kratak opis scene. Opis treba da sadrži render koji jasno prikazuje scenu i kratko objašnjenje događaja na sceni.
3. Kratka metodologija rada. Metodologija rada treba da sadrži kratak opis opšteg podešavanja fizike na sceni (da li su korišćeni *Gravity*, *Wind*, *Drag*, itd.) i osnovna podešavanja fizike. Zatim navesti koji su sve tipovi fizičkih objekata (*Static*, *Dynamic*, *Kinetic*, *Constraints*, *mCloth* i *Ragdoll*) korišćeni i gde se nalaze, kao i koja su karakteristična podešavanja za njih korišćena.

Napomena: Radovi poslani bez potpunog PDF fajla neće biti pregledani, ni bodovani.

[Šablonza izraduPDFfajla](#) nalazi se na sajtu Katedre.

Video sačuvati u *.mov ili *.mp4 formatu, u nekoj od dimenzija u rasponu od 800x600px do 1920x1080px, veličine do 2 megabajta po sekundi. Video fajlovi treba da budu obeleženi nazivima:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_SVE_DPZ.mp4*

Primer: AI33_2015_Petar_Peric_SVE_DPZ.mp4

Sve fajlove arhivirati u jednu *.zip ili *.rar arhivu sa nazivom:

- *BrojIndeksa_Ime_Prezime_SVE_DPZ*

Primer: AI33_2015_Petar_Peric_SVE_DPZ

Radove slati preko [WeTransfer](#) servisa svim asistentima i profesoru:

<i>prof. dr Ratko Obradović</i>	ratkoobradovic@gmail.com
<i>docent dr Igor Kekeljević</i>	igor.kekeljevic@gmail.com
<i>Saradnik u nastavi Jovan Mijatov</i>	jovanmijatov93@gmail.com
<i>Saradnik u nastavi Boris Stajić</i>	bstajic@gmail.com

U *subject* meila upisati:

SVE DRUGI PREDMETNI ZADATAK

Tekst poruke:

Poštovani,
Direktan link ka mom Drugom predmetnom zadatku naći ćete na adresi:
Link ka vašem projektu

Srdačan pozdrav,
Ime Prezime Broj Indeksa

Rok za predaju je 5. maj do ponoći!
Nije dozvoljeno kašnjenje u slanju radova!

Novi Sad, 28.2.2018.

prof. dr Ratko Obradović
doc. dr Igor Kekeljević
Jovan Mijatov
Boris Stajić

Computer Graphics Chair

